

begrüssung

danke - liebe charlotte - für deine einführenden worte

singlNgarden – der garten singt im jetzt - es ist schön, dass ihr euch entschieden habt heute – jetzt – da - anwesend zu sein

danke

- für die anfrage
- für deinen besuch in der villa grunholzer in uster
- für das transportieren der bilder nach luzern
- für die selten gute betreuung
- einschliesslich dem guten essen in luzern

schulthessklinik – villa grunholzer

singlNgarden – singen im garten – singende gärten - das sind 40 bilder, die in den letzten 3-4 jahren entstanden sind - das sind 3 themen – das sind songs, flowers und garden – eine kleine einführung dazu – und auch eine kleine anregung zu der zahl neun - findet ihr im ausstellungstext in diesen räumen.

wirklichkeit findet jetzt statt – immer - wenn der garten beginnt zu singen – dann bin ich da – jetzt ist kein dauerzustand – die wirklichkeit muss erkämpft werden – immer wieder neu – es hat mit konzentration zu tun, mit achtsamkeit – und mit liebe

die malerei ganz allgemein - ist mein versuch – oder besser - meine methode - dem unsichtbaren näher zu kommen – die zeit zu verlangsamten – achtsam zu sein – mich immer wieder von neuem zu konzentrieren – nach dem unvorstellbaren jetzt zu greifen – nach dem unbegreiflichen zu greifen – hier fängt das narrentum an - hier fängt die malerei an – der prozess der malerei – letztlich die hoffnung – immer wieder neu - in diesem und durch diesen prozess – den garten singen zu hören

jetzt – achtsamkeit - wirklichkeit – dem unsichtbaren näher sein – liebe – das sind narrenthemen! – meine themen – seit bald 15 jahren!

das ist dokumentiert - in diesen drei katalogen – 06/09/12.....

danke für die aufmerksamkeit!